АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Философия» по направлению 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели дисциплины: сформировать у студентов представления о путях становления и развития философии; раскрыть содержание философских направлений и школ в их связи с внутренней логикой развития науки; показать вклад философов в развитие философской мысли; сформировать представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира; способствовать овладению базовыми принципами и приемами философского познания.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с основными разделами современного философского знания, философскими проблемами и методами их исследования,
- введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности,
- выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами,
 - развитие навыков критического восприятия и оценки информации,
- формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения,
 - овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.
- способствовать расширению научного кругозора и повышению культуры мышления и уровня подготовки к будущей профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина является обязательной и относится к базовой части Блока Б1.О.03 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом. Изучение дисциплины базируется на базовых знаниях школьного предмета «Обществознание», владении общественно-политической лексикой; а также на основе знаний, умений и компетенций, формирующихся у обучающихся при изучении дисциплин

- История России
- Религия в истории культуры
- История изобразительных искусств.

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении дисциплин:

- Культура цивилизаций, стран и регионов
- Теория и история культуры повседневности
- Межкультурные коммуникации
- Методология культуры
- Теория и история кинематографа
- Социология культуры
- Визуальные методы исследования культуры
- История науки
- История культуры России

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

- Субкультуры в современном обществе
- Художественно-эстетические основания культурологии
- Преддипломная практика
- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
- Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование	Перечень планируемых результатов обучения по	
реализуемой	дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами	
компетенции	достижения компетенций	
УК-1: способность	Знать: как осуществлять поиск информации для решения	
осуществлять поиск,	поставленной задачи по различным типам запросов;	
критический анализ и	Уметь: определять, интерпретировать и ранжировать	
синтез, применять	информацию, требуемую для решения поставленной задачи;	
системный подход для	Владеть: навыком анализа задачи, выделяя ее базовые	
решения поставленных	составляющие.	
задач		
УК-5: способность	Знать: особенности межкультурного взаимодействия	
воспринимать	(преимущества и возможные проблемные ситуации),	
межкультурное	обусловленные различием этических, религиозных и	
разнообразие общества	ценностных систем;	
в социально-	Уметь: предлагать способы преодоления коммуникативных	
историческом,	барьеров при межкультурном взаимодействии	
этическом и	Владеть: навыком определения условий интеграции	
философском	участников межкультурного взаимодействия для достижения	
контекстах	поставленной цели с учетом исторического наследия и	
	социокультурных традиций различных социальных групп,	
	этносов и конфессий;	
УК-6: способность	Знать: как использовать инструменты и методы управления	
управлять своим	временем при выполнении конкретных задач, проектов, при	
временем, выстраивать	достижении поставленных целей;	
и реализовывать	уметь: определять приоритеты собственной деятельности,	
траектории	личностного развития и профессионального роста	
саморазвития на основе	владеть: навыком оценивания требований рынка труда и	
принципов образования	предложения образовательных услуг для выстраивания	
в течение всей жизни	траектории собственного профессионального роста	

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 ЗЕТ (108 часа)

5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, мини-конференции, круглые столы, творческая работа в малых группах), что предполагает, во-первых, освоение опыта (компетенций),

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

основанное на взаимодействии студентов и проявление инициативы в процессе освоения предмета; во-вторых, работу с имеющимся опытом студента, его интеллектуальное развитие.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа (изучение и проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; работа с первоисточниками; выполнение домашних заданий; работа с интернет-источниками); подготовка к опросам; подготовка к сдаче экзамена.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, тестирование.

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачет.